



Association de Sauvegarde et de Mise en Valeur du Collège de Combrée

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE DU 13 MAI 2022 À 16H

Madame Charbonneau-Bloomfield, Présidente de l'association, remercie Monsieur Philippe Bollo député de Maine & Loire et Madame Anny Prodhomme, adjointe au Tourisme et au Patrimoine de la Commune d'Ombree d'Anjou de leur présence à cette Assemblée générale. Elle remercie aussi les adhérents qui ont pu se déplacer malgré les contraintes imposées de l'horaire et du jour.

La Présidente expose le bilan du travail réalisé par l'association depuis 10 ans.

10 ANS

- 2012 : Mémoire universitaire sur les origines du collège de Combrée
- 2013 : Premières JEP : Exposition sur le collège dans le cadre d'un itinéraire sur le patrimoine menacé du Haut-Anjou
- 2014 : Création de l'Association de Sauvegarde et de Mise en Valeur du Collège de Combrée
- 2015 : Plaquette en 5 langues sur le collège à l'intention d'investisseurs potentiels
- 2018 : Table ronde au château de Falloux, propriété d'investisseurs potentiels du collège (70 personnes)
- 2019 : « Il faut sauver le collège de Combrée ». Film (10ms)
- 2022 : Texte « Les origines du Collège de Combrée » demandé par 2 Ide
Départ annoncé de l'EPIDE. Lancement de l'AMI

L'AMI (APPEL A MANIFESTATION D'INTERET)

La Présidente fait ensuite un point sur les récentes évolutions concernant la situation du Collège de Combrée. La société 2Ide propriétaire du bâtiment prépare avec le concours du Cabinet de Conseil Ernst & Young (EY) un Appel à Manifestation d'Intérêt (AMI) destiné à être publié très prochainement dans le but de recueillir les candidatures d'investisseurs intéressés par la reprise du Collège

L'Appel à Manifestation d'intérêt est un document administratif, destiné aux investisseurs potentiels. Juste un paragraphe sur l'histoire du Collège.

Détail du potentiel technique du site : surfaces, état des lieux, éléments à proximité.

Contraintes respecter : les bâtiments dans leur intégralité avec leurs qualités patrimoniales.

Tous les éléments positifs du site y seront exprimés.

Harmonie du projet avec les valeurs des lieux et des populations. Pérennité du projet sur la durée.

Seuls les propriétaires y apparaîtront, les associations n'y seront pas mentionnées.

Prospects

Doivent faire une proposition financière ; critère obligatoire de vente, toute incohérence bloquant vente.

Possibilité de présenter un projet de partenariat public et privé

Un repreneur « unique » qui agit seul ou en formule de type consortium

Un projet « leader » autour duquel seraient associés des sous-projets complémentaires

Exigences de relations avec les représentants locaux

Calendrier

Publication sous 3 semaines, l'essentiel étant bouclé et la rédaction étant en cours

L'AMI sera envoyé à l'ASMV Collège de Combrée et aux représentants locaux dès publication

Les Prospects seront indiqués au fur et à mesure s'ils sont considérés comme sérieux.

RAPPORT MORAL DE L'EXERCICE 2021/2022

2021-22 : Pour la Sauvegarde (I) Actions récentes

- Décembre : rdv tel avec la Sous-préfète, Madame Piétri, facilitatrice
- Janvier : avec les sénateurs Mme Catherine Desroches et M. Stéphane Piednoir, (Lettre au DG Éric Lombard de la CDC, révélateur de la situation)
- Janvier : rdv avec Mme Chaigneau-Normand, professeur à l'Université de Rennes II (thème éducation/formation, Référence Prestige, renforcer la solidarité locale avec ce lieu d'attractivité en recueillant leurs avis et propositions)
- 28 Janvier : Visite du Collège organisée par F Geiger en présence de la Sous-préfète, du maire d'Ombrée d'Anjou et de la maire déléguée de Combrée, de la déléguée régionale, des 2 consultants d'E Y, de l'architecte des bâtiments de France et de Geneviève
- 3 Février : Question posée au Sénat au Gouvernement par M. Stéphane Piednoir, Sénateur du Maine-et-Loire, sur l'avenir du Collège de Combrée

2022 : Pour la Sauvegarde (II)

- Actions récentes : Mars : AG du Réseau des acteurs du Patrimoine (RAP) Présentation historique du collège à partir d'éléments architecturaux et de sculpture de sa façade
- Avril : réunion commune des 2 CA de l'Amicale des Anciens Élèves et de l'ASMV du Collège de Combrée : un but commun, la sauvegarde
- Mai : RDV avec les consultants EY sur l'histoire du site et ses perspectives d'avenir : orientations partagées
- À venir : Juin => Visite du site organisée par M. Geiger pour 5 personnes : 3 de notre CA et Madame Chaigneau-Normand (+ Geneviève) qui n'ont pas encore pu, à ce jour, pénétrer dans le collège.

Conférence téléphonique du 12 mai 2022 Entre ASMV et Consultants EY

Échanges positifs, EY validant toutes les remarques et suggestions d'ASMV développant plusieurs points d'intérêt sur lesquels elle œuvre depuis longtemps :
Penser localement ; agir globalement.

- ASMV insiste sur la nécessité pour le collège d'un projet multifonctionnel, intergénérationnel, public/privé, du local à l'international, pas « hors Sol » mais bien ancré dans notre territoire local, où il puisse rayonner tel un « phare » et le dynamiser, associant la population locale, politiques, producteurs, industriels, artisans, créateurs de toutes sortes, restant un lieu « ouvert » à tous.
- ASMV rappelle ses atouts majeurs : considéré comme « site exceptionnel à potentiels divers » (la DRAC),
- Architecture magnifique et visible de loin.
- Situé entre 3 villes majeures avec 3 aéroports, inter-régional (Pays de Loire et Bretagne) mais en territoire rural, répondant aussi aux nouvelles mouvances sociétales de jeunes diplômés urbains prêts à s'investir, aux enjeux de la transition écologique
- Capacité des vastes bâtiments à répondre à des projets multiples avec logement sur place ; Applications possibles sur le site et celui de Bel Air de Combrée, autre riche patrimoine local (dont personne ne leur a encore parlé) et productions ; activités culturelles. Réponses au développement touristique. Offres Interconnexions avec les autres lieux locaux.
- ASMV rappelle que les deux derniers investisseurs potentiels avant le confinement qu'elle avait présentés à 2 Ide étaient une congrégation religieuse et un chef parisien (pour en faire une école de cuisine internationale ouverte aux jeunes asiatiques, très demandeurs).

2021 : Pour la Mise en valeur (I)

- Mai : A la demande de la directrice de l'Épide, une présentation pour une nouvelle promotion de volontaires de l'histoire du collège
- Juin : 3 Concerts de musique baroque dans 3 grandes demeures historiques en partenariat avec Anacréon
- Juillet : Concert de musique classique de l'orchestre toulousain « la Clé des champs » en l'église de Combrée (200 personnes)
- Août : Concert du Quatuor de violoncelles Tournesol aux Hommeaux
- Septembre : Journées européennes du patrimoine « Regard sur un demi-siècle de Jazz » : Exposition aux Hommeaux (400 personnes) – Spectacle-Concert au Collège (100 personnes)

2021-22 : Pour la Mise en valeur (II)

- Octobre Présentation à l'Épide pour des étudiants du BTS Services et Prestations des Secteurs Sanitaire et social des élèves du lycée Chevrollier. Thème : L'hygiénisme dans la conception architecturale du collège
- Novembre : conférence sur les chouanneries en Haut-Anjou par Alain Racineux au Bourg d'Iré (100 personnes)
- Février : lancement du cycle de conférences d'histoire de l'art avec Mme de Gourcy, conférencière nationale (petite salle de cinéma du château de la Douve au Bourg d'Iré) 1 fois par mois
- Mars : Implication soutenue pour adopter le site du collège dans la préparation du film « la morsure » avec l'équipe de repérage
- Avril : Master Class à destination d'élèves pianistes du Conservatoire à Rayonnement Régional d'Angers avec Hélène Desmoulin aux Hommeaux
- Avril : conférence de J.-C. Meuret sur « la chasse du Moyen-Âge à la Renaissance en pays de Marches Anjou-Bretagne » au petit théâtre de Pouancé (120 personnes)
Le rapport moral présenté à l'assemblée est approuvé à l'unanimité.

PRÉVISIONS D'ACTIVITÉS POUR L'EXERCICE 2022/2023

- Juin : Brève présentation historique du collège devant la façade pour l'AG de l'Amicale.
- Août (13) concert en l'église de Combrée par l'orchestre symphonique de Toulouse : la clé des champs.
- Septembre : Journées du Patrimoine : Heures de Conte en plein air sur le thème des châteaux (aux Hommeaux), organisées par les bibliothèques de Pouancé et de Combrée.
- D'Octobre à Juin : Conférences d'histoire de l'art : un nouveau cycle de 6 conférences
- Septembre : le 10, (de 10h à 13h) Forum des associations d'Ombrée d'Anjou
- Concerts en préparation

Conférences

- Les Bazin et le château du Patys par Jean Luard (Octobre)
- L'énigme des croix templières en pays de Marches Anjou-Bretagne : Keith Bloomfield (début d'année)
- Toponymie et topologie en pays d'Ombrée par Stéphane Gendron,
- Maurice Brillant, un Combréen dans le monde de l'art chrétien avec Maurice Denis par Maeva Couлары (Université de Bordeaux)

Michel Jayat présente le projet que nous aurions espéré monter au Collège à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine de septembre prochain dans la seule cour d'honneur. Pour nous, ce projet n'était réalisable qu'à la condition express d'être exécuté en collaboration avec la société propriétaire 2 Ide, le centre Epide, les élus locaux, l'Amicale des anciens élèves et amis de Combrée et les services de sécurité adéquats. L'idée était d'ajouter une note d'attractivité dans le cadre de la vente prévue du Collège, par petits groupes seulement en évoquant l'architecture de la bâtisse, son histoire, et en y mêlant contes et légendes fantastiques... Malheureusement, ce projet ne pourra se concrétiser faute d'avoir pu obtenir l'autorisation du propriétaire.

La Présidente passe la parole à Monsieur Bollo, député.

« Je voudrais vous remercier de votre invitation à participer à cette Assemblée Générale. Vous avez très brillamment retraduit toute l'histoire, tous les différents éléments qui ont été vécus ces dernières années pour redonner vie au Collège. Il est évident qu'il faut faire quelque chose car quand toute personne qui passe sur la 4 voies qui part d'Angers pour rejoindre Rennes et qui a la bonne idée de regarder du bon côté ne peut éviter d'être attiré par l'imposante image du bâtiment. Le Collège est un marqueur, une identité graphique du territoire et pour toutes ces raisons-là, au-delà de l'histoire qui est la sienne, il faut absolument faire quelque chose pour préserver cet ensemble patrimonial.

Aujourd'hui, la situation est celle que vous avez décrite. Je crois qu'il faut faire preuve d'espoir. Dans le contexte actuel, il y a une sorte d'appétence pour ce genre de lieu et des projets qu'on peut y construire. Partant de là, l'AMI peut porter ses fruits et j'ai particulièrement apprécié votre idée d'imaginer un projet multifonctionnel car penser à un

projet unique, c'est plus compliqué et ça coûte cher alors que trouver une multiplicité de fonctions, ça doit pouvoir mieux fonctionner. Ainsi, chacun pourra apporter l'argent qui correspond à son projet.

Je voudrais terminer en vous félicitant pour les projets passés et ceux à venir. »

L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée à 17h30.

RÉCITAL FRANZ LISZT

L'Assemblée générale a ensuite été suivie d'une invitation aux Hommeaux, siège de notre association, à 5 mn du collège, pour un moment convivial autour d'un buffet léger, et, à 19h, d'un superbe récital Franz Liszt offert aux adhérents pour les remercier de leur fidélité, donné par la pianiste japonaise MAYUKO ISHIBASHI sur un piano de 1896,

Lien de l'enregistrement de la préparation de ce récital aux Hommeaux que Mayuko a mis en ligne sur Youtube.

https://www.youtube.com/watch?v=wI_yoapF7Ts

Amicalement à tous,
Geneviève Charbonneau-Bloomfield,
Présidente